

Aquarell

"La Planète Sauvage E.P."
Paradigma Musik (paradigma 015 D)

01: La Planète Sauvage
02: Masculine

Formato: Digital, Lanzamiento: 6 Julio 2009

info sheet 015

Fue amor a primer beat, y surgió inmediatamente después que el misterioso dúo Aquarell depositara sus dos canciones en el Soundbox de Paradigma Musik.

El primer tema es "La Planète Sauvage", un nombre salido de unos dibujos animados de ciencia ficción, allá por la década de los 70, con matices hard house, flashes abundantes y profundos, y bien inmerso en una impresionante atmósfera. El desarrollo de la canción proviene de un ritmo lineal, con algunas pausas logrando ser un perfecto rompepistas.

"Masculine" es el track que completa ese proyecto. Con sonidos más oscuros, los productores transmiten múltiples emociones cinematográficas, con un toque retro inigualable.

"Nuestras producciones tratan de juntar el preciosismo musical con el impacto en la pista de baile", dicen Aquarell.

Quienes busquen más acerca del dúo, encontrarán bien poco, pues hasta ahora han sido cautelosos revelando información. Sólo decir que por separado han publicado en sellos como Tenax, Pulsewith, Kompass, Circle, Minisketch, Polar Noise, Evolution y, conjuntamente, su primer vinilo se editó en Unpleased Records.

"En nuestras mentes, la palabra Aquarell expresa un sentido infantil, lúdico y lleno de color. La elección de este nombre está casi en contraste con nuestra visión y forma instintiva de hacer música", declara el dúo.

Este es el tercer Paradigma Digital y vendrá seguido de un vinilo (paradigma 016) que presentará a Alicanuel, la unión explosiva de Ilario Alicante y Emmanuel.