

## Henry Saiz

“Labyrinths Designer E.P.”  
Paradigma Musik (paradigma 006)

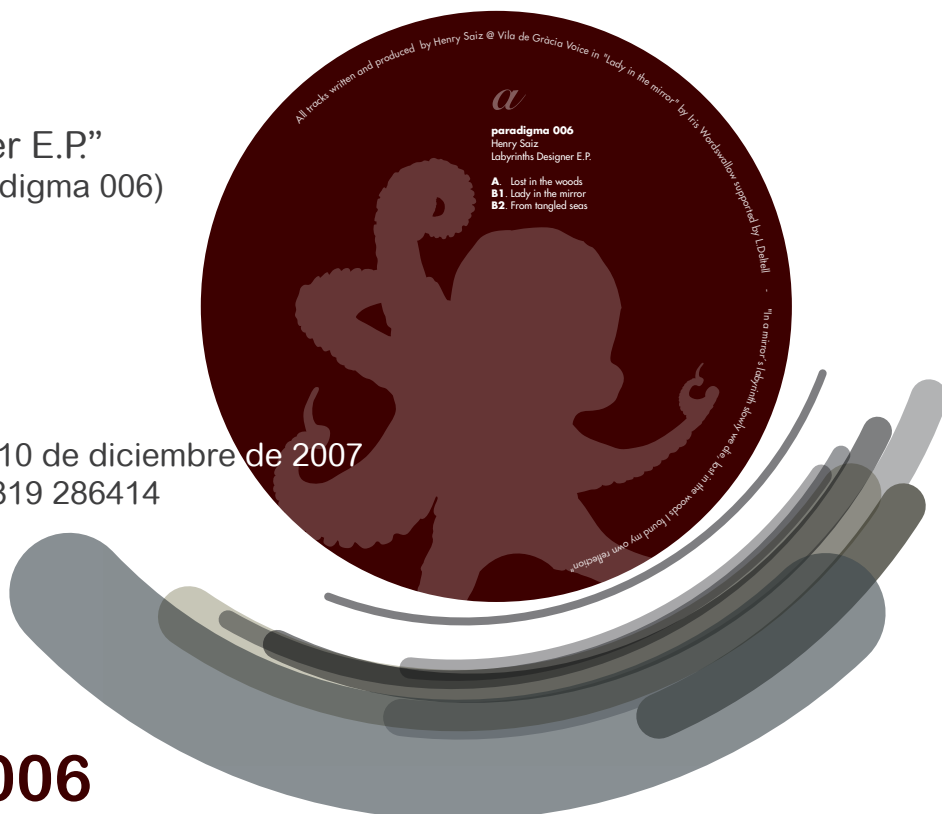
A: Lost in the woods  
B1: Lady in the mirror  
B2: From tangled seas

Formato: 12”

Fecha de lanzamiento: 10 de diciembre de 2007

Código de barras: 880319 286414

Distribución: **Kompakt**



## info sheet 006

El artista madrileño Henry Saiz es nuestro siguiente protagonista, en la que es ya la sexta referencia de Paradigma Musik. Productor ecléctico donde los haya, Saiz cuenta en su haber ya con un par de maxis para el extinto sello londinenses Logical Noise, donde exploraba sonidos próximos al techno y al house en su vertiente más melódica y progresiva. También es de destacar su remix para el “99 & A Half” de Phonique en el prestigioso sello Global Underground, dato este que nos da ya una idea de la proyección internacional de este joven y prometedor artista.

“Labyrinths Designer E.P.” sigue la línea de sus últimas producciones, pero con un sonido mucho más limpio y depurado. “Lost In The Woods” rompe el hielo con una épica e interminable melodía asentada sobre un ritmo cuatro por cuatro que se acentúa casi break a medida que pasan los minutos. Ocho minutos de ensueño en un track de esos que invitan a cerrar los ojos y dejarse llevar en la pista bien entrada la madrugada o con los rayos del sol ya despuntando. “Lady In The Mirror” se sitúa en un estilo más minimal quizá que su antecesor, aunque igualmente melódico y progresivo, sobre todo a partir del minuto cuatro. A partir de ahí, una inquietante voz femenina se deslizará por nuestros oídos hasta el final del corte. Bonito, es la palabra. Ya para finalizar, “From Tangled Seas” completa la propuesta de Saiz con otra aventura sónica llena de melodía y progresión. Minimal techno cósmico y elegante, cristalino y palpitante. El broche de oro al que esperamos sea el inicio de una próspera amistad: la de Henry Saiz y Paradigma. ¡Que así sea!.